

# THE MAN ISSUE

ECCENTRICO, RADICALE, INNOVATORE, IRONICO, EFFERICO,  
VIRILE, EROTICO. ECCO L'UOMO CONTEMPORANEO INTERPRETATO DA  
CHRISTOPHER BAILEY, WALTER VAN BERENDONCK, TERRY RICHARDSON,  
GIANPAOLO SORRA, HEDI SLMANE, LUKE SMALLY, KARL TEMPLER

# KULT

## NEW TALENT

ROCK, AVANGUARDIE,  
PASSIONE, DIVERTIMENTO.  
È IL MIX DEL DIRETTORE  
CREATIVO DI BYBLOS  
MANUEL FACCHINI  
PER CREARE UNO STILE  
SORPRENDENTE  
E INNOVATIVO

## THE PLACE TO BE LISBONA IN 24 ORE

ART, MUSIC, DESIGN, CLUB  
TUTTI I LUOGHI KULT  
DELLA CITTÀ



IL PRIMO NUMERO DI QUESTO QUOTIDIANO È STATO PUBLISHED IN 1971. IL PRIMO NUMERO DI QUESTO QUOTIDIANO È STATO PUBLISHED IN 1971.



Italy € 5,00



ritratto una dimensione astratta e lo rende oggettivo, tagliandolo fuori da ogni parametro spazio-temporale.

## 02.

### Illustrazione

Aya TAKANO

Nasce trentadue anni fa a Saitama in Giappone.

[galerieperrotin.com](http://galerieperrotin.com)

Aya TAKANO ha cominciato come disegnatrice per i popolarissimi video giochi della Nintendo ed è oggi considerata una delle promesse dell'arte contemporanea. Si è formata piuttosto tardi all'arte detta Kawaii, che significa piccolo, dolce e infantile. Realizza tavole in acrilico, tempera, dallo stile un po' naïf e dolce popolate da lolite surreali, grisee longilinee e lunari. I personaggi che costituiscono il suo immaginario sono infatti manga dagli occhi grandi e malinconici, figurine androgine con corpi sottili, che vivono in un universo surreale e poetico. Le sue opere, di primo acchito infantili, evocano in realtà una smalzata scoperta della sensualità. I mondi lucidi e futuristici si piegano a un linguaggio molle dall'eroticismo soffuso fatto di corpi femminili che galleggiano tra neon e isole artificiali. In mostra alla Galerie Emmanuel Perrotin, 76 rue de turenne, Paris III, fino al 14 giugno.

## 03.

### Arte

Paola Ferla

Nasce ventisei anni fa, vive e lavora a Siracusa.

[www.ferla.com/paolaferlaartista/](http://www.ferla.com/paolaferlaartista/)

Paola Ferla è una giovane artista siciliana. Ha avuto diversi riconoscimenti, tra gli ultimi Finalista al concorso II edizione Premio Italian Factory per la giovane pittura italiana 2006, e Finalista a concorso promosso dal Circolo Culturale Bertoldi.

tura è allo stesso tempo delicata e irruente, sognante e iperrealista, in ogni caso esplicitamente critica contro le contraddizioni della società e dei ruoli. Guardare le sue opere è come essere investiti da una carica espressiva vibrante di mille voci e di uno stile puro, un magma di colori forti come squarci di luce su tele dal forte impatto emotivo visivo.

«In genere con le mie opere, voglio trasmettere la mia personale visuale di questo globo terrestre malato, dalle emozioni più intime alla cronaca mondiale. Penso che i bei paesaggi, i volti gioiosi e spensierati, siano solo sprazzi di momenti che passano troppo velocemente per goderne appieno ed acquisire una sorta di benessere interiore. Quello a cui siamo costretti quotidianamente si chiama sopravvivenza, dettata da un genere umano impazzito, assetato, stratega, vero tumore di questo pianeta; che non lascia tempo materiale necessario a gustare l'essenza delle cose, delle persone, degli animali anzi, ci sprona a divorarli sconsideratamente. Adattarsi a tutto ciò vuol dire spegnere lentamente la propria natura di persona e immedesimarsi in uno stereotipo umano standardizzato, che possa colloquiare, convivere e combattere con questa "società occidentalizzata". Adattarsi a tutto ciò vuol dire lasciarsi sfiorire nella speranza che i sogni reclamino la loro esistenza: i sogni sono realtà che la società rende utopia.»

## 04.

### Moda

Mario Simó Coello de Portugal

Nato a Valencia ventiquattro anni fa [myspace.com/mariete](http://myspace.com/mariete)

Laureato in Belle Arti a Valencia ha fatto due corsi di moda al Saint Martins Fashion College a Londra e poi ha lavorato in uno studio di Haute Couture a Valencia «dove ho imparato a cucire. «Mi piace la

mesi per finire il corso in fashion designer. Ho deciso di studiare moda a Milano perché Prada è il mio marchio preferito. Per me Prada e miu miu rappresentano intellettualità, la ricerca di una tendenza che guarda avanti sia nei tessuti che nelle forme... Balenciaga è uno stilista che ammiro e come marchio per me è un esempio di rinnovamento e coerenza. Il vestito che avete scelto è di una collezione ispirata a una spiaggia di Valencia, a un artista spagnolo Joaquin Sorolla che nel XIX secolo dipingeva questa spiaggia e la sua gente.»

## 05.

### Light Design

Marcello

e Giuseppe Zagaria

[scenes.it](http://scenes.it)

[laserzag.com](http://laserzag.com)

Scenes è uno studio di design creato dai due fratelli Zagaria a Milano e si sviluppa come un progetto creativo attorno alle esperienze del design e del teatro, dei media e degli eventi; un cortocircuito linguistico fatto di luce, tecnologia, espressività ed emozione, tra innovazione e suggestive soluzioni performative. I due architetti curano la regia di eventi, presentazioni di prodotti, spettacolari laser show.

Progettano e seguono la realizzazione di ambientazioni luminose, produzioni multimediali e 3D, installazioni interattive, allestimenti per mostre, scenografie ed eventi. Offrono tecnologie e sistemi di proiezione laser, luci e video interattive, spettacoli dal vivo e performance di luce. Si avvalgono infatti della collaborazione di artisti che con le loro performance accompagnano ora il laser show, ora l'evento in piazza, ora lo spettacolo di luce, rendendo le manifestazioni che curano ancora più entusiasmanti e coinvolgenti.

GREEN EMOTION