

KULT

10th YEAR



THE FUTURE OF DESIGN





DESIGN MADE IN ITALY

L'arte del Design Italiano: verso nuovi mondi è una selezione di opere che hanno fatto la storia del design Made in Italy.

L'esposizione raccoglie più di trenta lavori ideati dai maggiori designer italiani che hanno sempre privilegiato la sperimentazione e la ricerca. Un'occasione unica per vedere riunite opere realizzate in pezzi unici o in tirature limitate come, solo per citarne alcune, le surreali dame in ceramica di Gio Ponti; un foulard di Lucio Fontana e un Concetto Spaziale in acciaio divenuto prototipo per un complemento d'arredo; la lampada *Bruco* da terra di Ettore Sottsass, appartenente alla serie dei cosiddetti Mobili Grigi; la modulare *Tube Chair* di Joe Colombo; un prototipo di sedia di Gaetano Pesce; una lampada componibile di Gianni Colombo; un prototipo di "tavolo-bersaglio" di Achille Castiglioni e la prima "lampada-scultura" realizzata dal gruppo radical Archizoom, una colonna, con tanto di capitello, che si scompone in un salotto dello Studio 65.

15-21 aprile
Galleria Franco Toselli - Via Guerrazzi 2
Galleria Anna Patrassi - Via Maroncelli 3
Opening: 14 aprile - h. 18.00

SPAIN PLAYTIME

L'energia travolgente del design contemporaneo spagnolo è protagonista di una mostra *Spain playtime - Fresh air in Spanish Design* in cui le realtà produttive caratterizzate da vivacità creativa, aspetto ludico, combinazione tra tradizione e modernità sviluppano un linguaggio seduttivo e coinvolgente.

16-21 aprile
Tunnel Hotel Nhow
Via Tortona 35
Cocktail: Ven. 18 aprile - dalle h.19.00

SWAROVSKI CRYSTAL PALACE

Anche quest'anno Swarovski presenta un'incredibile collezione di oggetti firmata dai designer più noti a livello internazionale. Oltre alle creazioni di lighting design, si potranno ammirare collezioni di Furniture e Interior design di artisti-designer del calibro di Tokujin Yoshioka, Zaha Hadid, Marcel Wanders, Arne Quinze...

16-21 aprile
Via Savona 56
swarovskicrystalpalace.com

SAMSUNG BYE NIGHT

Una ricerca sullo spazio abitato trovata nella fusione e nell'integrazione tra elementi organici ed estetica quotidiana, in grado di stimolare percezioni istintive come l'organic chair. Questa è la matrice progettuale dell'architetto Isacco Brioschi che ha realizzato il suggestivo allestimento per il Fuorisalone firmato Samsung, un percorso in cui ritrovare quel discorso legato alla natura e all'ambiente che questa contemporaneità ha arginato fuori dal contesto architettonico. «Ci proponiamo - afferma l'architetto - l'impiego di crittogame (muschi, licheni) al di fuori del contesto di appartenenza, non solo come ricerca di integrazione tra materiali naturali viventi e artificiali (inorganici), ma più specificatamente come *Skin* organico da usufruire liberamente all'interno del design domestico e del contesto abitativo».

16-21 aprile
via Tortona 32
samsungbyenight.com
isaccobrioschi.it